

Tutti Frutti et Peaux de banane

Spectacle Contes, Musique et Chansons

Estelle Bernigal • Christine Laveder

Spectacle Familial



L'Esprit

Les fruits, un jour, sont arrivés sur terre, mais comment ? C'est toute une histoire !

Et depuis, ils adorent voyager : et ils nous font voyager à travers les pays, les saisons, les générations...

Estelle et Christine adorent les histoires, elles adorent les raconter, les chanter : elles s'en donnent à cœur joie pour croquer dans les contes et vous mettre l'eau à la bouche.

Les contes

Un arbre qui donne tous les fruits du monde, un roi qui retrouve la joie grâce à une pomme, un Petit Vieux qui rapporte à sa Petite Vieille un sac rempli de pommes pourries ...

Et d'autres histoires sucrées...

Pour les plus petits, des contes, des comptines, des jeux de doigts tout aussi parfumés !

La Musique

Accordéon, clarinette basse, percussions et petits instruments accompagnent, sans pépin, des histoires juteuses...

Sans oublier des chansons, à savourer, et même à répondre avec délectation.

Le Public

Tutti Frutti et Peaux de banane s'adresse à un public familial dès 4 ans et s'adapte. Sa durée varie de 40 à 55 mn, selon l'âge du public.

Une version pour les tout-petits est envisageable

N'hésitez pas à nous consulter pour plus d'informations.

« Tutti Frutti et Peaux de banane »

Un voyage au pays des fruits, pour remplir son panier

D'histoires sucrées et de musique parfumée !

« Tutti Frutti et Peaux de banane » a été créé, sous chapiteau, le 17 octobre 2021, lors de la 3ème édition du festival « Sème ton cirque » à St Julien-de-Civry (71)

Le Duo



Estelle Bernigal • Accordéon, Clarinette basse, petits instruments

Elle débute la musique par l'**accordéon** ; dès l'âge de 14 ans, elle débute la scène en jouant dans les bals.

Elle découvre la **composition** et écrit des pièces et des arrangements pour plusieurs **spectacles** :

- Yéyette, comédie musicale d'Alain Chambosse (Théâtre de Sivignon)
- Labora de Jean-Michel Debarbat - Cie Lug

Et pour une dizaine d'albums CD

Elle chante et joue de l'accordéon, de la clarinette et de la flûte au sein de plusieurs formations de chanson française et de musique traditionnelle

- Les Trapettistes, pendant 10 ans
- Le Petit Cruq
- Tandem

Passionnée de pédagogie, elle obtient en 2014 un Diplôme d'état de professeurs de musique et enseigne dans diverses écoles de musique, dont celle de l'école de musique du Charolais.



Christine Laveder • Conte, chant et percussion

Curieuse et éclectique, elle aime ouvrir les portes et faire se croiser les genres.

Avant tout elle aime chanter, en plongeant dans le monde de l'**improvisation**, découvrant toutes les richesses de la voix dans tous ses éclats, les **musiques de tradition orale** auprès de Giovanna Marini et la **musique médiévale**.

Elle ouvre la porte au **conte**, qu'elle travaille auprès d'Abbi Patrix et de Michel Hindenoch.

En 2004, elle crée A TireLarigot Compagnie.

Elle enregistre les CD « Holà l'eau là » et « Histoires comme Chats » : sortie en juin 2011. Le cd Histoires comme Chats reçoit en novembre le **coup de cœur de l'Académie Charles Cros**.

Conditions financières

1 cession : 700€ TTC (663,50€ HT + TVA à 5,5% : 36,50€)

Prix dégressif pour 2 représentations même lieu et même jour.

Défraiement kilométrique au départ de St Julien-de-Civry : 0,53/km

Contacts



Direction artistique :

Christine Laveder

A Tirelarigot Compagnie

Chevagny • 71800 St Julien-de-Civry •

France

Tel 33 (0)3 85 70 60 99 • 06 81 04 91 48

contact@atirelarigot.com •

www.atirelarigot.com