





auront le plaisir de vous accueillir

En bref: 1500m2 au sol, un grand théâtre (390 places), un petit théâtre (50 places), de grands espaces d'expositions et de création... Depuis l'inauguration en mai 2011 jusqu'en novembre 2013, soit deux ans et demi, l'association Les Strapontins siégeant à La Fabrique y a accueilli environ 700 jours de résidences d'artistes en création pour le spectacle vivant et, dans l'esprit qui fut celui de son inauguration, 15 Fabri-K-tions (une Fabri-K-tion c'est deux jours de spectacles et de bouillon de culture favorisant les rencontres et l'inattendu) réunissant pour le moins, 40 compagnies, 60 spectacles, des plasticiens, des impromptus, des lectures, de multiples rencontres artistiques...

ASSOCIATION LES STRAPONTINS

Pré du Saugy – MESSEUGNE 71460 SAVIGNY SUR GROSNE PROGRAMME cliquable de LA TROISIEME FABRI-K-TION 2014

+ d'infos sur <u>www.alafabrique.org</u> LES ARTICLES ET REPORTAGES FR3

SAMEDI 5 et DIMANCHE 6 JUILLET 2014

- ♦ **18h** : *EXTERIEUR* (adulte : 12 ϵ ; adulte adhérent : 8 ϵ ; tarif réduit/enfant : 6 ϵ)
 - SPECTACLE DE RUE (Tout public)

RESERVEZ VOS PLACES EN CLIQUANT ICI

- "BRICOLEZ" par la Cie Les Encombrants.
 - Quelques démonstrations à l'usage des femmes seules et des hommes malhabiles.
 - O Mr Patin, inventeur de la célèbre « Méthode Patin » vous propose de découvrir comment bricoler seul, sans connaissance et sans outillage particulier. Aidée de sa femme Mme Patin, ils bricolent avec des ustensiles de

cuisine et nous démontrent qu'avec 3 fois rien, on peut faire une bibliothèque, poser du papier peint, accrocher un tableau. Mais, bien sûr, rien ne se passe jamais comme on l'attend...Bricolez malin, bricolez Patin.

■ « Bricolez! », spectacle burlesque, se situe entre Buster Keaton et Tex Avery. Enchaînant maladresses, mésaventures et chutes, « Bricolez! » s'adresse à tout le monde, et nous montre que l'issue d'une situation n'est pas toujours aussi évidente qu'on pourrait le penser et surtout nous fait rire de nous-mêmes. Quant au texte, il se trouvera entre Louis De Funès et Gilles Deleuze. Et comme dirait Brel: « Vivre, ce n'est pas



sérieux, ce n'est pas grave. C'est une aventure, c'est presqu' un jeu. Il faut fuir la gravité des imbéciles. »

- ◆ 19h30 : EXTERIEUR (Gratuit)
 - SPECTACLE DE RUE DEAMBULATOIRE
 - "HUGO QUATRE VINGT-TREIZE" par la Cie La Grenade.
 - Dans quatre-vingt-treize, Victor HUGO traite des derniers feux de la Révolution : alors que Paris tombe dans la Terreur, un dernier village d'irréductibles royalistes résiste encore et toujours à la République, en Vendée. La particularité de cette guerre réside dans ses leaders : ils appartiennent à la même famille. Deux aristocrates se battent dans leur propre château, l'un pour conserver sa liberté, l'autre pour en imaginer une nouvelle.



Victor Hugo ne représente pas des groupes, pas une classe, il montre des hommes, seuls, qui tentent de s'en sortir dans ce grand désordre, répondant à ce dont ils ont à répondre, s'adaptant aux événements de la façon qui leur semble la plus juste. Il montre des hommes en marche, en recherche, en perdition le plus souvent. Même Danton, Marat et Robespierre sont pris dans l'Histoire, sans savoir de quel côté est le danger, où est l'urgence, que faire.



ROBESPIERRE : Je veux bien. La question est de savoir où est l'ennemi.

DANTON: J'y consens. Je vous dis qu'il est dehors, Robespierre.

ROBESPIERRE : Danton, je vous dis qu'il est dedans.

DANTON : Robespierre, il est à la frontière. ROBESPIERRE : Danton, il est en Vendée.

MARAT : Calmez-vous, il est partout ; et vous êtes perdus.

- ♦ 21h : AU GRAND THEATRE (adulte : 12ϵ ; adulte adhérent : 8ϵ ; tarif réduit/enfant : 6ϵ)
 - CLOWN THEATRE

RESERVEZ VOS PLACES EN CLIQUANT ICI

- "BARNA" par la Cie RELDEC. Site internet en cliquant ICI
 - Barna prépare sa scène et le spectacle commence. Il vit seul depuis des années reclus dans son appartement. Le monde extérieur, il ne le côtoie pas. Il s'invente un monde, des amis, une société, un public...





Il maîtrise son univers mais un jour alors qu'il n'attendait personne, on sonne à la porte. Un mystérieux paquet va modifier fondamentalement sa vie et tous les scénarios qu'il s'était inventés.

Et aussi...les 7, 8, 9 JUILLET à 18H

Dans sa version rue avant d'aller au festival de Chalon dans la Rue *Tarif unique de 5 euros*

LA BOITE AUX LETTRES de la Cie KAO



Des mots en émoi

<u>Nous avons besoin de vos lettres d'amour, de désamour</u> ...Celles que vous avez reçues, envoyées et qui dorment dans vos tiroirs ou dans vos boîtes mail.

Celles aussi que vous avez imaginées sans oser les écrire et celles, heureuses ou douloureuses, que vous auriez rêvées que l'on vous envoie.

Sans oublier les textos, mémoire amoureuse de vos téléphones portables.

Matière première anonyme d'une écriture théâtrale pour la prochaine création de la compagnie KAO.

<u>Une mise en bouche amoureuse aura lieu les 6 et 7 septembre 2014 à LA FABRIQUE</u>, entrelacement de vos mots en émoi. <u>Cliquez ICI pour aller sur le site de la Cie KAO.</u>

LIVRES également DISPONIBLES SUR PLACE : Cliquez sur la couverture



"Historique de la fromagerie Montrachet" ...avant LA FABRIQUE.

Tarifs adhérents / Carte d'adhésion : 5€ : ...RESTAURATION / BUVETTE sur place......

Photos, vidéos, dossiers....sur le site internet www.alafabrique.org (rubrique programmation) ou en cliquant ICI...ou là...ou ici là!

+ d'informations générales sur <u>www.alafabrique.org</u> - A très bientôt.....et restons vivants!





