

**En bref :** 1500m<sup>2</sup> au sol, un grand théâtre (390 places), un petit théâtre (50 places), de grands espaces d'expositions et de création... Depuis l'inauguration en mai 2011 jusqu'en novembre 2013, soit deux ans et demi, l'association Les Strapontins siégeant à La Fabrique y a accueilli environ **700 jours de résidences d'artistes** en création pour le spectacle vivant et, dans l'esprit qui fut celui de son inauguration, 15 Fabri-K-tions (une Fabri-K-tion c'est deux jours de spectacles et de bouillon de culture favorisant les rencontres et l'inattendu) réunissant pour le moins, **40 compagnies, 60 spectacles, des plasticiens, des improvisateurs, des lectures, de multiples rencontres artistiques...**

ASSOCIATION LES STRAPONTINS

Pré du Saugy – MESSEUGNE

71460 SAVIGNY SUR GROSNE

+ d'infos sur [www.alafabrique.org](http://www.alafabrique.org)

LES ARTICLES ET REPORTAGES FR3

**PROGRAMME cliquable de la QUATRIÈME FABRI-K-TION 2014**

**SAMEDI 26 et DIMANCHE 27 JUILLET 2014**

◆ **18h30** (adulte : 12€ ; adulte adhérent : 8€ ; tarif réduit/enfant : 6€)

○ **THEATRE DEAMBULATOIRE (A partir de 14 ans) RESERVEZ VOS PLACES EN CLIQUANT ICI**

■ **" DU DOMAINE des murmures "** de Carole Martinez par la Cie du Bonheur Vert.

- 1187 au Château de HautePierre, appelé aussi le Domaine des Murmures, Esclarmonde, la jeune héritière, n'a aucune envie d'accepter pour mari celui que lui destine son père, Lothaire, un chevalier aux mœurs un peu brutales envers les femmes et sans aucune sensibilité. Sa seule liberté de choix : se vouer à vie à la réclusion. Elle sera emmurée vive dans une cellule attenante à la chapelle du château, avec pour seule ouverture sur le monde une fenestrelle pourvue de barreaux. Mais avec elle, elle emporte un secret, une tache, un viol subi lors de ses dernières heures à l'extérieur.

Désormais, Esclarmonde va devenir celle à qui l'on se confie, la sainte qui va faire naître par miracle un nouveau Christ, celle qui protège tout son fief de la mort. Elle vivra par procuration les combats perdus des Croisades où son père va expier ses fautes. Mais la violence de son temps la rejoindra jusque dans sa retraite. [Site internet en cliquant ICI](#)

- En 2011, Carole Martinez publie *"Du domaine des murmures"* qui remporte un succès critique et public, il est récompensé par le Goncourt des lycéens et le prix Marcel Aymé décerné par le conseil régional de Franche-Comté. Carole Martinez a débuté ce roman autour de la légende de Barbe-Bleue, en voulant confronter son héroïne contemporaine aux « murmures » des six femmes précédentes de Barbe-Bleue, dont l'une d'elles serait emmurée dans la grosse tour du château. Sa recherche l'a conduite à donner la parole aux femmes du temps passé et elle a découvert l'existence des recluses au Moyen-Age. **Son projet d'écriture va se décliner sur plusieurs romans, chacun d'eux consacré à une figure de femme dans l'Histoire, la parole féminine face au masculin. Ce cycle retrouvera sans doute en sa conclusion la figure contemporaine.**



◆ **20h30 : AU GRAND THEATRE** (adulte : 12€ ; adulte adhérent : 8€ ; tarif réduit/enfant : 6€)

○ **THEATRE**

**RESERVEZ VOS PLACES EN CLIQUANT ICI**

■ **" JUKE-BOX "** par la Cie A Corps Ecrits.

- **Juke-box** c'est comme un bonbon acidulé qui laisse place à de la douceur. Juke-box c'est cinq femmes qui sont là, à cet instant là, à cet endroit là. Juke-box c'est des chansons tristes ou joyeuses et qui sont parfois raillées. Juke-box c'est de l'émerveillement. Juke-box c'est un coup de gueule. Juke-box c'est de la pop en barre. Juke-box c'est féminin. Juke-box c'est...

À travers différentes chansons d'un répertoire varié allant de S. Gainsbourg à A. Pauly, de textes ou de situations, **cinq femmes nous font part de leurs émotions, de ce qui les traverse, comme un portrait**



**instantané, pour nous livrer un paysage de femmes plurielles.** Nous assistons à un véritable patchwork d'états d'âme, d'états de corps, ou chaque situation devient un numéro, un morceau que l'on aurait choisit au hasard, comme si nous avions appuyé sur l'un des boutons du jukebox du café du coin. [Site internet et vidéo en cliquant ICI.](#)



*Femme(s). J'avais envie de rire, j'avais envie d'être touchée, j'avais envie de me surprendre et aussi de choquer, un peu. J'avais envie d'une forme et d'un propos culotté/déculotté ! JukeBox c'est tout ça.*  
**Marion EVEN**

## Et aussi...

**Du 24 au 27 juillet, retrouvez entre autres BARNÀ (Cie Reldec), BRICOLEZ (Cie Les Encombrants), CLEPSYDRES (Roulotte en Chantier) au Festival de Chalon dans la Rue CHALON DANS LA RUE - LA COUR DU FOIN - CHALON SUR SAONE (71) Esplanade Michel Alex - Jardin du conservatoire. **PASTILLE 19 sur le plan!****

TELECHARGEZ LE PROGRAMME COMPLET EN CLIQUANT CI-DESSOUS

[LE PROGRAMME - RECTO](#)

[LE PROGRAMME -VERSO](#)

## LA BOITE AUX LETTRES de la Cie KAO



### *Des mots en émoi*

*Nous avons besoin de vos lettres d'amour, de désamour ...Celles que vous avez reçues, envoyées et qui dorment dans vos tiroirs ou dans vos boîtes mail.*

*Celles aussi que vous avez imaginées sans oser les écrire et celles, heureuses ou douloureuses, que vous auriez rêvées que l'on vous envoie.*

*Sans oublier les textos, mémoire amoureuse de vos téléphones portables.*

*Matière première anonyme d'une écriture théâtrale pour la prochaine création de la compagnie KAO.*

*Une mise en bouche amoureuse aura lieu les 6 et 7 septembre 2014 à LA FABRIQUE, entrelacement de vos mots en émoi.*

*Cliquez ICI pour aller sur le site de la Cie KAO.*

## LIVRES également DISPONIBLES SUR PLACE : [Cliquez sur la couverture](#)



"Historique de la fromagerie Montrachet"  
...avant LA FABRIQUE.

**Tarifs adhérents / Carte d'adhésion : 5€ ; ...RESTAURATION / BUVETTE sur place.....**

*Photos, vidéos, dossiers....sur le site internet [www.alafabrique.org](http://www.alafabrique.org) (rubrique programmation) ou en cliquant ICI...ou là...ou ici là!*

+ d'informations générales sur [www.alafabrique.org](http://www.alafabrique.org) - A très bientôt.....et restons vivants!



Toute l'équipe des Strapontins