



POCKET Théâtre

39210 VOITEUR

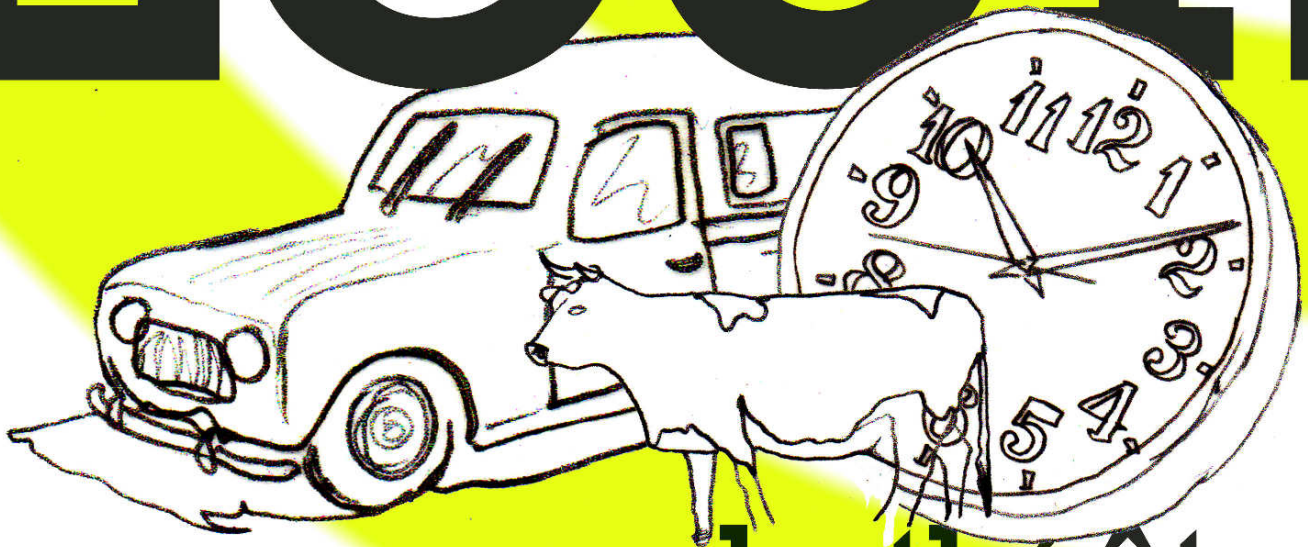
06 37 50 60 07

www.pockettheatre.sitew.com

Siret : 493 691 224 00015 ape : 9001Z

Licence 2 - 1030267

Léon



solo théâtral
Dossier de Présentation



Le Départ

C'était nécessaire. Impossible de faire autrement. Il fallait ce spectacle. Un mélange de souvenirs, de passions et d'exigences à transmettre... Une occasion de parler de tranches de vie si petites et insignifiantes que parfois, nous ne les voyons plus, nous risquons de les perdre. Nous avons déjà fait une tentative (de spectacle). En 2009. Ce n'était pas le moment, nous n'avions pas choisi les bons moyens, la bonne approche. Mais il a continué de cheminer à l'intérieur. Et cette fois, nous le tenons ce spectacle. Le texte est venu comme « en automatique » un soir. Juste à mettre la musique à fond et à laisser couler l'encre... Et finalement, nous nous sommes rendu compte que le début de la création de ce spectacle date finalement de 1976...

Le Spectacle

Léon, c'est un spectacle à la fois drôle et touchant. Qui dégage une forme de nostalgie émouvante et une énergie farouche à se tenir debout. Léon, c'est une fiction dont les souvenirs ressemblent étrangement à notre réalité. Léon, c'est un homme sensible et déterminé. Léon, c'est un résistant. Au quotidien. Un résistant de l'ici et du maintenant. Léon sait rire de lui-même et des situations qu'il traverse, et vu son talent pour les actes manqués, il n'a pas fini de rigoler. Léon nous fait lire dans sa tête comme dans une lettre ouverte. Léon est facteur, mais ce n'est pas de ça dont il s'agit. Il s'agit de Léon, de ses rêves d'enfant, de ses rêves de maintenant et de sa réalité d'aujourd'hui.

Léon, c'est donc un spectacle drôle et touchant. C'est Léon.

Distribution

Conception, écriture, interprétation : Thierry Combe
Œil Extérieur : Violaine Lopez, Céline Chatelain, Jean-Louis Cordier
Régie : Tony Galliano ou David Dufour
Armoire : Martine Keller
Photos : Eric Décloux

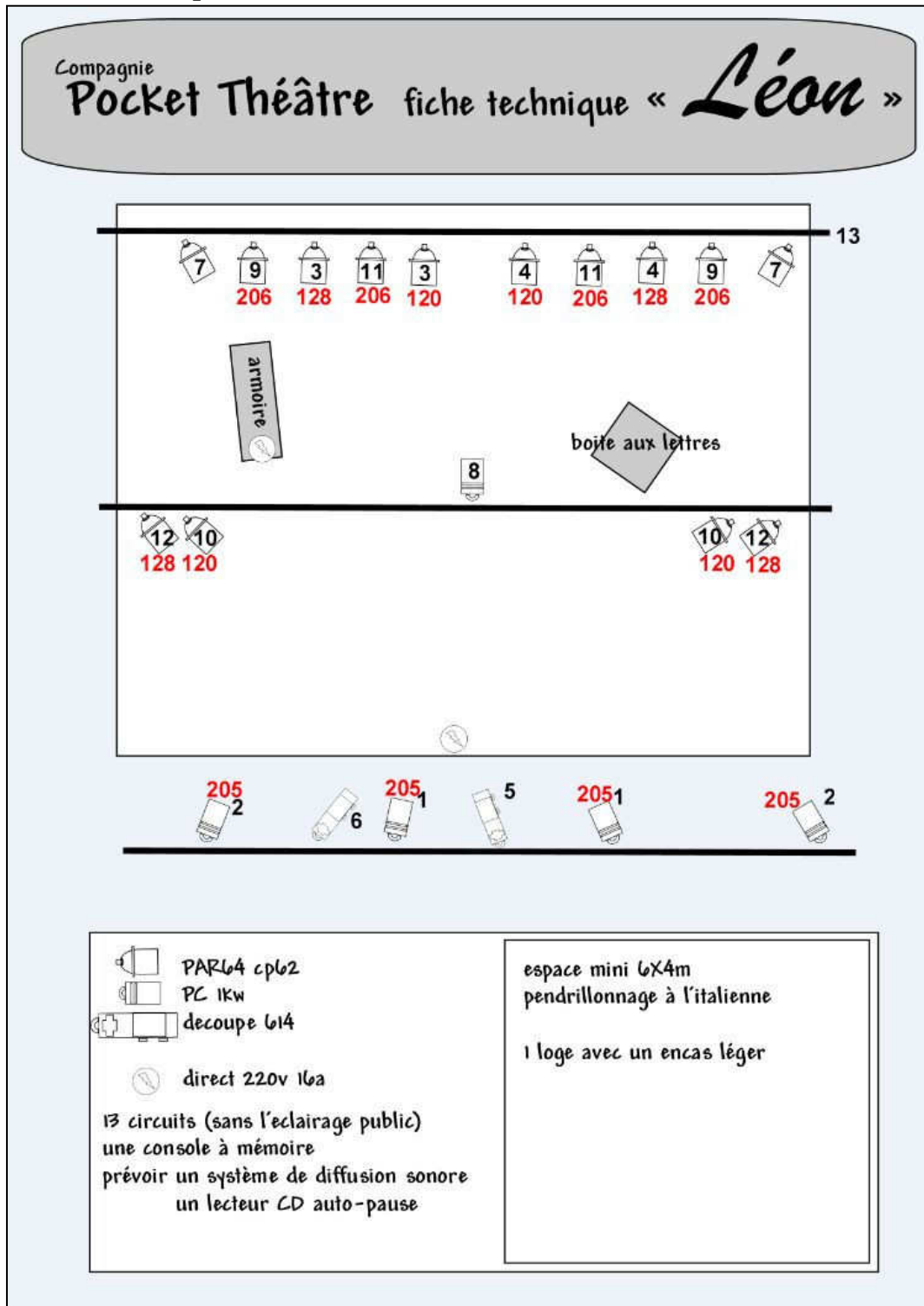
La Technique

Pour les salles non-équipées :

Nous pouvons venir avec le nécessaire. Prévoir deux prises 16 A séparées.
Espace scénique 6m x 4 m. N'hésitez pas à nous contacter.

Pour les salles équipées :

Voici la fiche technique



En Extérieur : nous contacter

Les Photos du Spectacle

Crédit photos : Eric Décloux



La Presse

"Il n'y avait plus places sur les bancs pour voir la première de « Léon »... Le comédien nous a fait découvrir un facteur très humain, plein de bon sens et d'humour faisant partager ses joies, ses peines, sa vie avec humilité et sincérité comme une confidence à un ami ! Les rires et les applaudissements nombreux du public sont les preuves de la réussite de cette nouvelle création de POCKET Théâtre."

Laure Grouillon - La Voix Du Jura, 6 Septembre 2012

"Les spectateurs qui ont découvert « Léon » [...] garderont du personnage l'image d'un acteur qui a su allier l'émotion, la drôlerie, la sensibilité et malgré tout la détermination, au cours d'un solo théâtral particulièrement performant."

Marie-Claude Bigueur - Le Progrès - Les Dépêches, 31 Mars 2013

"[...] le comédien a fait découvrir la vie de ce facteur de la campagne lyonnaise qui se confie sur ces amours, ses rêves, ses ambitions. Les applaudissements chaleureux ont récompensé ce spectacle touchant de sensibilité, de vérité et d'humour."

La Voix Du Jura, 4 Avril 2013

Production

Nous avons choisi d'« *auto-construire* » ce spectacle.

Grâce aux soutiens financiers de tous les souscripteurs, ça a été possible. Merci à eux. Ils sont nos producteurs :

Violaine Lopez, Isabelle Breton, Gérard Knes et l'entreprise Keeping, Agnès et Timothée Sulmont, Pierre Grosset, Véronique Goutagny-Gatoux, Félix Eckert, Anne-Claire Simon, Matthieu Torrès, Eric, Sylvaine, Marin et Basile Arnould-Drouilly, Manue Loubère et Kinou Florens, Sébastien Bellime, Rozenn Ferré, Aurélie Richard, Pierrette Boidard, Sylvain Combe, Geneviève Foucquart, Anne-Marie Anstett, Didier Lopez, Gilberte Maître, Manu Bodinier, Myriam Lopez, Henri Hiss, Pierre-Yves Galloy, André et Marie-Thérèse Combe, Frédérique Passot, Cédric Fassenet, Franck Parchoux, Jean-Marie Favre, Marité Perrot, Denis et Elsa Guillet, Martine Keller, Laure et Manu Grouillon, POCKET Théâtre (Jura), Le Colombier des Arts – Espace Culturel (Jura).