

Nicole Piazzon : Danse
 Anne-Marie Dégut : Costume
 Nicolas Perrin : Musique
 Un trio Danse-Musique-Costume

Pli
entre matière et mémoire

Où le geste fait vivre la matière
 Où la matière se joue en son
 Où le son devient matière
 Où la matière recrée le geste

LA FABRIQUE
 Savigny sur Grosne
 Samedi 18 août 20H30
 Dimanche 19 août 17H00

www.alafabrique.org Réservations : 0675196791 photo J.Paquet-Grégoy

Pli entre matière et mémoire

création de l'Emoi sonneur
 musique et son Nicolas Perrin
 danse Nicole Piazzon

création costume Anne-Marie Dégut
 création lumière Vezio Cossio

Cette pièce électro-acoustique et chorégraphique avec les créations de costumes d'Anne-Marie Dégut, invite à une écoute que le geste, la musique et la matière écrivent simultanément et orchestrent en direct.

Un premier univers végétal vibre dans le contraste de fibres soyeuses et rugueuses.

S'en suivent les envolées bruissantes et froissées d'éphémères matières.

D'un geste ritualisé et silencieux émerge le frottement lourd et incisif d'une étoffe, manteau de peau et de métal.

Entre matière et mémoire, trois artisans du temps tissent de leur fil l'étoffe du Pli, lieu de la reprise indéfinie...

"Voici le lieu du morne et de l'enroulée et de la reprise indéfinie. Une femme retire une chemise, qui laisse voir une autre chemise, qu'elle retire, qui laisse voir une autre chemise... Et le repos de la nudité n'arrive jamais". Henri Michaux

