

## EN QUELQUES MOTS :

Après des débuts de comédien en 1979 dans le répertoire classique (*La jalousie du Barbouillé, le médecin volant - Molière*) Il s'intéresse très tôt aux techniques des théâtres de "genre": la pantomime, la commedia dell'Arte et le travail du clown et participe dans cette dynamique à une trentaine de spectacles avec de nombreuses compagnies de la région lyonnaise, jouant Marivaux, Piron, Jules Renard, Ghelderode, Léo Malet, Michel Deutsch, Vinaver et parfois ses propres textes. Cela, sans négliger quelques incursions dans le cinéma, la télévision et l'institutionnel.

Il s'intéresse ponctuellement à la mise en scène de spectacles chantés, lyriques ou de variété et encadre de nombreux groupes de collégiens sur des « ateliers de pratique artistique » ou des PAE (Projets d'Action Educative).

Il développe depuis 1991, des interventions en formation continue à l'Université Lumière/Lyon2, sur « l'oralité », la prise de parole en public, la diction, la fluidité du langage, et plus généralement la gestion de la parole.

Il a, par ailleurs, enseigné à l'Université de Savoie en tant que chargé de cours, option théâtre (1996-2001)

## FORMATION PRATIQUE ET PARCOURS :

- Ateliers du C.D.N.L. ( Centre Dramatique National de Lyon G. Naigreaon. A. Halle Halle) .
- Conservatoire National de Région d'Art Dramatique (J. Berdin. F. Dunoyer).
- Stages AFDAS : *Comédien et caméra* (FR3 Formation ). *Le comédien et la chanson* (Théâtre du Campagnol ).. *Le théâtre de Corneille* (Cie les trois-huit). *Le théâtre de Marivaux* (Cie les trois-huit). *Hamlet : le personnage - ses personnages - son mythe.*(Cie les trois-huit).
- Participe à la création puis aux spectacles de la **Cie du Gras-Double**.
- Crée et encadre **S.A. Production** (théâtre universitaire). Université Lumière/Lyon2 qui deviendra à partir de 1989 une compagnie de théâtre indépendante.
- Centre d'études et de recherches en théâtre et cinéma. Université Lumière/Lyon2
- Participe avec Michel Fustier à l'aventure de **T.H.C.** (le théâtre dans l'entreprise).
- Anime depuis 2010 T.P.B.S. (Théâtre Portatif de Bourgogne Sud)

## DIPLOMES ET TITRES UNIVERSITAIRES Français :

Baccalauréat de Lettres Classiques (Section A1) 1976.  
Doctorat d'Université de Lettres et Arts , nouveau régime. 1987.

**NONOT Jean Jacques , 55 ans** (né le 10 septembre 1957 à Sainte Foy lès Lyon., RHONE).

Demeurant 268 rue de la Poste, 71960 Prissé.

Téléphone : 03.85.37.85.38. - Portable : 06.85.03.19.10. - Email : jean-jacques.nonot@orange.fr